



EVROPSKÝ ZEMĚDĚLSKÝ FOND PRO ROZVOJ VENKOVA:
EVROPA INVESTUJE DO VENKOVSKÝCH OBLASTÍ



PROGRAM ROZVOJE VENKOVA



Amatérští divadelníci se mohou zdokonalit v improvizální disciplíně

Jan Urban, zakladatel souboru IMPROvizace a členka souboru Petra Vodehnalová předají základy, zkušenosti i typy improvizální disciplíny amatérským hercům v regionu. Workshop v rámci rozsáhlého projektu Národní pohádky a pověsti – poklady národní identity a tradic se uskuteční ve dnech 2. až 4. května. Zázemí pro trénink poskytne Středisko ekologické výchovy Švagrov.

Divadelní improvizace patří v tuzemsku mezi teprve se rozvíjející disciplíny, a to na úrovni sportovní. Soubor IMPROvizace je složen ze dvou improvizálních týmů – Ext.A.SE. (Extra aktivní sestava) a Vý.K.Ř.I.K. (Výjimečný kolektiv řádných improvizálních kamarádů), které se zabývají již několik let divadelní improvizací a na prknech, která znamenají svět, dokonce mezi sebou zápasí.

„Tak daleko se účastníci workshopu sice nedostanou, ale získají od zajímavých lektorů obecnou průpravu, jejíž součástí budou herecká a improvizální cvičení. Vytvoří pohádkovou postavu s jejími atributy postavenou na principech improvizace, seznámí se se stavbou příběhu a mnoho dalšího,“ přiblížila náplň workshopu Barbora Hubíková z MAS Horní Pomoraví, která je partnerem projektu.

Projekt spolupráce financovaný prostřednictvím Programu rozvoje venkova realizuje Místní akční skupina Šumperský venkov ve spolupráci s MAS Horní Pomoraví, Královská stezka a zahraniční slovenskou MAS Vršatec. Workshopy jsou určeny zájemcům o amatérské divadlo z území jednotlivých MAS.



PROGRAM ROZVOJE VENKOVA